

УТВЕРЖДАЮ: Ректор АНО ВО "МИСАО"

Л.В. Астанина «28» августа 2020 г.

Учебный план

программы профессиональной переподготовки

Музыкальное воспитание и эстетическое развитие детей в условиях реализации ФГОС ДО

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. час.	Работа обучающегося в СДО, в акад. час.		Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, Э)
			Лекции	Практи-ческие занятия и тестирование	
Общепрофессиональные дисциплины					
1.	Психолого-педагогические основы дошкольного образования	60	20	40	3
2.	Планирование и организация образовательной деятельности с учетом ФГОС ДО	60	20	40	ДЗ
3.	Современная организация игровой деятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО	60	20	40	3
4.	Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО	60	20	40	ДЗ
Специальные дисциплины					
5.	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста	60	20	40	3
6.	Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному развитию детей в разных возрастных группах	60	20	40	ДЗ
7.	Теория и методика развития детского музыкального творчества дошкольников	60	20	40	3
8.	Индивидуальная работа с одаренными детьми	60	20	40	ДЗ
9.	Методика обучения детей дошкольного возраста музыкально-ритмическим движениям	60	20	40	3
10.	Методика организации детских праздников и концертов	60	20	40	ДЗ
Итоговая аттестация			20		Итоговый междисциплинарный экзамен
ИТОГО			620		

Календарный учебный график

№ п/п	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. час.	Учебные недели
1.	Психолого-педагогические основы дошкольного образования	60	1-2
2.	Планирование и организация образовательной деятельности с учетом ФГОС ДО	60	3-4
3.	Современная организация игровой деятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО	60	5-6
4.	Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО	60	7-8
5.	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста	60	9-10
6.	Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному развитию детей в разных возрастных группах	60	11-12
7.	Теория и методика развития детского музыкального творчества дошкольников	60	13-14
8.	Индивидуальная работа с одаренными детьми	60	15-16
9.	Методика обучения детей дошкольного возраста музыкально-ритмическим движениям	60	17-18
10.	Методика организации детских праздников и концертов	60	19-20
Итоговая аттестация		20	21-22