

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ"

УТВЕРЖДАЮ: Ректор АНО ВО "МИСАО"

Л.В. Астанина «28» августа 2020 г.

Учебный план
программы профессиональной переподготовки

Руководитель театрального коллектива. Современные подходы к постановке спектакля для детей и взрослых

№ п/п	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. час.	Работа обучающегося в СДО, в акад. час.		Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, З)
			Лекции	Практические занятия и тестирование	
1.	Нормативно-правовая база осуществления культурно-образовательной и досуговой деятельности	56	28	28	З
2.	Традиционные и инновационные подходы к руководству театральным коллективом	56	28	28	ДЗ
3.	Особенности формирования репертуарной политики в театральном коллективе	56	28	28	ДЗ
4.	Правила и нормы охраны труда, производственной санитарии и противопожарной защиты при осуществлении театральной деятельности	56	28	28	З
5.	Постановка театрального спектакля для детей и взрослых: этапы, формы и методы учебно-воспитательной работы	56	28	28	ДЗ
6.	Планирование и оценка работы театрального коллектива	56	28	28	З
Итоговая аттестация			4		Итоговый междисциплинарный экзамен
ИТОГО			340		

Календарный учебный график

№ п/п	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. час.	Учебные недели
1.	Нормативно-правовая база осуществления культурно-образовательной и досуговой деятельности	56	1-2
2.	Традиционные и инновационные подходы к руководству театральным коллективом	56	3-4
3.	Особенности формирования репертуарной политики в театральном коллективе	56	5-6
4.	Правила и нормы охраны труда, производственной санитарии и противопожарной защиты при осуществлении театральной деятельности	56	7-8
5.	Постановка театрального спектакля для детей и взрослых: этапы, формы и методы учебно-воспитательной работы	56	9-10
6.	Планирование и оценка работы театрального коллектива	56	11-12
Итоговая аттестация		4	12